



ЗНАМЯ ЮНОСТИ

Общественно-политическая газета Белоруссии

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1938 ГОДА ● № 106 [11630]

4 июня 1991 г., ВТОРНИК

Розничная цена — 7 копеек (стоимость экземпляра при подписке — 5 копеек).
Номер подписан в печать 3.06.91 г. в 18.10.

Что
в парламенте?

Чернобыльский синдром

ГОРЯЧИЙ ФАКТ

Республика. Страна. Планета.

А ДОШЛО ДО ФИНАНСОВ.

...и сразу застопорилось
обсуждение закона о
культуре в Белорусской
ССР

ЭТОТ ЗАКОН, обсуждаемый во втором чтении в парламенте, прямо не связан с многочисленными рыночными актами и антикризисными программами. Но уже первые часы его обсуждения показали, как неопределимо у нас все от экономики, ее сегодняшнего хронического нездоровья.

Впрочем, все по порядку. Сотни писем, телеграмм поступили за время, ушедшее на доработку закона (проект был опубликован после первого чтения), в адрес Комиссии по образованию, культуре и сохранению исторического наследия, в Президиум Верховного Совета. Общий тон этих посланий прослеживается в преамбуле к документу: «...Исходя из норм международного права, осознавая жизненную необходимость возрождения белорусской культуры, сохранения ее самобытности, целостности и создания благоприятных условий для дальнейшего развития, как и развития культуры граждан Белорусской ССР всех национальностей, Верховный Совет Белорусской ССР принимает закон...».

Напомним несколько основных положений документа. Вот как определяет он главные принципы культурной деятельности: свобода творчества, плюрализм его направлений и стилей, отказ от монополизма в культуре, защита интеллектуальной собственности, общедоступность духовных ценностей, право на беспрепятственную культурно-творческую деятельность на территории Белорусской ССР для всех национальных сообществ и, конечно же, приоритет условий для развития белорусской национальной культуры и полная самостоятельность культурной деятельности Белорусской ССР.

Однако, если общие положения закона ни у кого не вызвали возражений и принимались без споров и уточнений, то, когда дело дошло до «прямых» — финансовых, парламентари — производственников возмущались. И чем дальше длилось обсуждение, тем громче звучали их голоса.

Такой поворот событий можно было предугадать — ведь разделы о налогах и льготах по налогообложению, а также об оплате труда и социальных гарантиях работников культуры, должны подкрепляться финансами. Отсюда и споры на самую болезненную ныне тему — где взять деньги под выполнение закона?

Кстати, законопроект предусматривает различные льготы. Например, намечается уменьшение суммы налогов с граждан, которые передают средства в общественно-государственный и благотворительные фонды культуры, на финансирование культурных программ и мероприятий. Предложено, чтобы в законе прозвучала и такая норма — средний размер заработной платы работников всех предприятий, учреждений и организаций культуры, а также внешкольных учреждений культуры не может быть ниже средней заработной платы работников государственных предприятий, учреждений и организаций Белоруссии. Предусматривается, что авторские гонорары за произведения искусства и культуры не подлежат прогрессивному налогообложению.

Консенсуса по этим разделам найти не удалось. Естественно, законопроект о культуре направил на доработку. Обсуждение документа вызвало немало эмоций. Понятно, самая тяжелая ноша досталась на долю председателя комиссии Нила Гилевича.

В понедельник многие депутаты активно работали в парламентских комиссиях. А 4 июня Верховный Совет намерен вновь обратиться к законопроект о референдуме и культуре, чтобы попытаться принять их в окончательном виде.

В. ГЛОД,
Е. ГОРЕЛИК,
А. КРЬЖАНОВСКИЙ,
парламентские
корреспонденты БЕЛТА.

СИЛЬНЕЕ АТОМА?



СЛОВНО незримая граница прошла по поселку Стреличье, что в Хойникском районе Гомельской области. С одной стороны — долгие были прекрасными, но так и не достроенные коттеджи. С другой — новые дома, в которых живут люди. Миллионы рублей затрачены на возведение в Стреличье и жилья, и детского сада с бассейном, и других объектов. Миллионы, вложенные там, где жить нельзя ни по одну, ни по другую сторону незримой границы. А люди, как и в десятках других поселков района, все еще живут. Пауш землю, поднимая радиоактивную пыль, держат скот и пасть его не загрязненных радионуклидами луга, занимаются другой повседневной работой. Долго ли так будет продолжаться? Кто знает...

Треть населения Хойникского района уже выехала в чистые зоны. В этом году предполагается переселить еще шесть тысяч человек. И все же вопросы: отселения, строительства жилья для переселенцев, их социального обустройства решаются медленно.

Какой же ценой придется за это платить? Или кто-то еще верит и надеется, что советский человек сильнее атома?



НА СНИМКАХ: опасная игра... Этот песок содержит радионуклиды; пятиклассник Хойникской средней школы Саша КРАВЧУК проходит обследование по накоплению цезия в организме; привычная картина: крестьяне сжигают остатки радиоактивной соломы. Куда занесет золу и пепел ветром?

Фото Александра ТОЛОЧКО (БЕЛТА).

Ведь можем же!

«НУ, ВЫ И ДЕЛОВЫЕ...»

Что такое молодежная политика на практике? Об этом

рассказывает секретарь Борисовского горкома комсомола

Геннадий ЩЕРБИНИН.

— Мы ВСТУПАЕМ в рынок, и молодежь оказывается самой незащищенной из всех слоев населения. Ей и теперь-то нелегко, что же будет, когда придется сражаться за «место под солнцем»? Судите сами. Сокращение штатов — и под него прежде всего попадают пенсионеры и еще неопытные работники. Обостряется проблема с жильем. А очередь, которая и так порой растягивается на 18—20 лет, дополняется присоединением чернобыльской. А разве на взрывоопасную ситуацию с досугом молодежи? В связи с крайним дефицитом в городе молодежных клубов, спортивных секций, клубов и т. д. подростки «вечеруют» в подвалах.

Одновременно падает и рейтинг комсомола — молодежь относится к нему как к части действующей системы управления. В городской организации сегодня 11 тысяч человек. В минувшем году вышло полторы тысячи, из них 542 — по собственному заявлению.

Короче, перед комсомолом встал острый вопрос: участвовать в решении накопленных проблем, одновременно повышая свой авторитет среди молодежи. Наш первый в этом смысле практический шаг — соучастие в создании городского молодежного фонда. Непосредственный партнер — горсовет. В числе партнеров могут быть общественные или иные организации, предприятия, учреждения, кооперативы, частные лица. Фонд создается с целью помочь молодым людям в решении социальных проблем, а также для финансирования и кредитования некоторых проектов, инициатив, программ молодежных организаций, объединений, клубов...

Дейтельность фонда направляет и курирует постоянная комиссия по делам молодежи.

— Вы участвуете в ее работе! — Я — председатель комиссии. Такое совмещение руководящих должностей на уровне городского звена, поверьте, только помогает. Ведь для депутатов я — не просто представитель одной из (многочисленных уже) общественных структур, но и их непосредственный коллега.

При комиссии работает общественное формирование — палата юных граждан. В ней — школьники, учащиеся ПТУ, не достигшие совершеннолетия. Ребята помогают своим сверстникам в организации учебы и отдыха, защите их интересов и прав, трудоустройстве школьников во время каникул. В комитетно палаты входит также участие в разработке решений молодежной политики.

— А что, в целом, представляет из себя программа «Молодежь»?

— В нее включены положения, касающиеся организации труда, образования, общественно-политической деятельности, культуры и духовно-нравственного воспитания, укрепления здоровья, рационального использования досуга и, наконец, условий быта. Например, мы наметили организовать курсы по подготовке молодежи для поступления в средние и высшие учебные заведения на контрактной основе; подготовить проект культурно-спортивного центра; переоборудовать освобождающиеся помещения под малые спортивные залы различной направленности; создать анонимный консультационный медпункт для молодежи; максимально использовать возможности по строительству кооперативных домов и молодежных жилых комплексов, организовать финансирование своих МКЖ... — Что-нибудь уже удалось сделать?

— Конечно. В Борисове открыт молодежный магазин, в

котором продаются товары, выпускаемые местной промышленностью. Заключены прямые договоры с некоторыми из минских, витебских государственных и кооперативных предприятий. Цены, конечно, достаточно высоки, зато прилавки не пустуют.

Что же касается продукции со скидкой — то для малообеспеченных семей она дотируется за счет доходов от работы комсомольских малых предприятий. У нас их в городе пять, шестое — совместное.

Можно поделиться опытом работы и молодежной социологической лабораторией. Проведенные ее сотрудниками исследования порой совершенно по-новому заставляют взглянуть на не, казалось бы, уже знакомые проблемы. Взять трудоустройство молодежи. Представленный анализ убедил: много где можно сделать собственными силами. Вот тогда-то и возникла идея создания биржи труда. Работа ее развилась в двух направлениях. С одной стороны — молодежь оперативно информируется о наличии вакансий. С другой — база ее трудоустройства постоянно расширяется. Как? За счет установления контактов с предприятиями и развития собственного производства.

— Кажется, будто и трудности у вас на пути не встают... — Это первое и, конечно же, обманчивое впечатление. Мы сегодня как бы между двух огней: молодежь нас управляет еще — за недостаточную активность, городские власти, — за избыток» предпринимчивости: мол, «слишком много на себя берет». И это, думаю, от недостатка информации о проводимой горкомом работе. Считаю, что собственная, недавно открытая, газета, кабельное телевидение и радиоканал помогут нашему непосредственному общению с молодежью, поиску новых путей сотрудничества.

Беседовала Елена БАРАНОВА.

Мы пойдем другим путем

Не утихают страсти вокруг миллионного выигрыша А. Мисюка на голландском игральном автомате.

ПЯТЕРО работников минского магазина № 8 «Спорткультторг» крайне возмущены ответом генерального директора «Бело» Франса ван Тилбурга.

«Алексей Мисюк выиграл свои деньги и имеет полное право получить свой выигрыш. Нам тоже хочется, чтобы история с миллионом закончилась хэппи-эндом. Но мы, сотрудники «Знаменки», не сможем выиграть миллион! Мы пойдем другим путем. В редакции с целью побить рекорд Алексея спешно формируется «клуб» потенциальных миллионеров», собираются денежные средства для крупной игры; заключаются пари, делаются крупные ставки.

Лозунг дня: «После работы — на автоматы!» Держись, Франс ван Тилбург, за кошельки!

Надо меньше пачкаться

ПОВЫШЕНИЕ цен на банные услуги едва не ознаменовалось в Омске грандиозной дракой между коллективом одной из бань и группой цыган, недоумевавших, почему за ту же самую воду и те же самые тазы теперь надо платить в два раза больше. Кстати, работники бани тоже недоумевают по этому поводу, отмечает агентство ИМА-пресс.

Вахтер спит—служба идет

УСТАВ от систематической пропажи вещей и денег, а может быть, опасаясь идеологических диверсий, руководство Омского телевидения решило полтора месяца назад отказаться от услуг введомственной охраны, заменив вахтеров на бравых ребят в милицмейской форме. За это время на студии ничего не изменилось. Она по-прежнему придерживается крачавковской линии, а местные воры — своей: им удалось так обогатить кошельки трех телевизионщиков.

Не знал монах, где закопал

В бывшем Рождественском монастыре города Владимира сейчас управляет КГБ. Об этом, естественно, не мог более 500 лет назад знать монах, закопавший здесь глиняную кубышку с серебряными монетами. Да и современные чекисты не сразу клад обнаружили...

НА ДНЯХ 266 монет, чеканных еще при князе Василии Тёмном и других монахах средневековой Руси, поступили в путь, с жару во Владимир-Суздальский музей-заповедник. Предварительно изучив клад, сотрудники очень высоко оценили находку и выдвинули еще одну версию о том, что глиняный горшочек с серебром мог быть частью монастырской казны, утаиванной от изыскания княжеского подателя.

Чекисты копают дальше...

Поманем всех...

КАК Мы уже сообщали, в пятую годовщину чернобыльской трагедии в Минске, на пересечении улиц П. Глебке и С. Приштыцкого, был заложен и освящен камень будущего храма памяти жертв Чернобыля в честь иконы Божией Матери Всех Скорбящих Радосте. Главная его идея — ежедневное поминовение и молитва о погибших и болящих, обо всех пострадавших, нуждающихся в христианской помощи.

По замыслу, это мемориал, где будут упомянуты названия всех населенных пунктов, вычеркнутых бедой из нашей жизни. Но они не должны быть вычеркнуты из нашей памяти. Проект мемориала уже разрабатывается. Возможно, это будет часовня, возможно, целый комплекс в образе погоста. Есть предложение сделать музей.

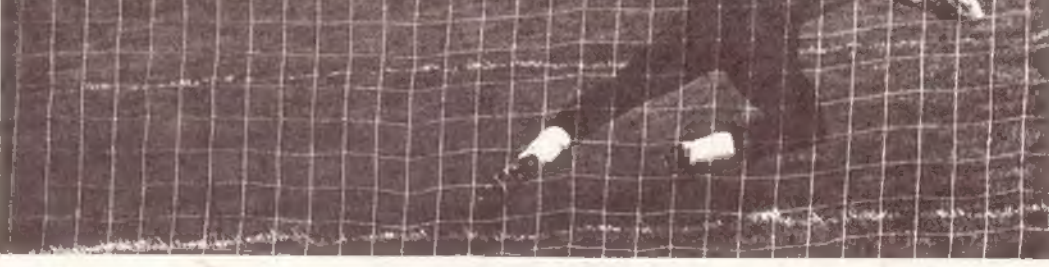
Короче говоря, храм памяти должен стать центром памяти, где можно и вознести молитву, и собраться на научную конференцию, поделиться планами на будущее настоятеля храма отца Игоря Коростелева.

С 1 июня зарегистрирована церковная община, а в Белорусском промышленно-инновационном банке открыт счет 700724 код 811 — для желающих внести взнос в нашей республики. Есть и союзный корреспондентский счет — 811161700 в Главном управлении национального банка БССР в Минске МФО 400417.

15-17 июня Минск посетит Патриарх Всея Руси Алексий. В программе его пребывания — благословение места заложения храма.

Мироислава СУЛЬДИНА.

Получи, «Спартак»!



Материал о том, как минские динамовцы со счетом 1:0 победили московский «Спартак», читайте на 4-й странице.

Фото Юрия ГЕРШАНОВИЧА.

А зоны здесь тихие?

Увы... Вчера рабочие ремонтной зоны троллейбусного депо № 5 Минска — около 80 человек — объявили забастовку.

ОНИ ТРЕБУЮТ повышения зарплаты в два раза, как им и было обещано раньше, а также увеличения минимального отпуска до 24 дней.

— Мы настаиваем на встрече с администрацией, — рассказывает Василий Кудин, электрик, сопредседатель стачкома предприятия, — но она пока уклоняется от переговоров, не скрывая своих намерений уговорить часть бастующих вернуться на рабочие места.

В забастовке не участвуют водители троллейбусов.

По предварительным сведениям, требования ремонтников поддерживают и их коллеги из других троллейбусных депо. В какой форме — сейчас выясняется.

Алесь ЛИПАЙ.

Встретились Чапаев с Мазепой

В процессе повального переименования улиц город Коломыя Ивано-Франковской области пока что уникален.

КОГДА здесь решили переименовать улицу Чапаева на улицу Мазепу, то не стали снимать старых табличек, а всего лишь зачеркнули на них название кроваво-красной краской.

Старые и новые надписи на домах коломыйских улиц — повод для шуток, сравнений и прогнозов.



Победительница конкурса стрелков из арбалета в ходе традиционного фестиваля, посвященного подвигам Вильгельма Телля — национального героя Швейцарии, — стала однофамилицей героя из США по имени Диана Телль.

ПРАЗДНИК и соревнования проходили в национальном парке «Конни-Ленд», раскинувшимся в заповедной зоне на востоке страны. Гости фестиваля были настолько обескуражены и даже огорчены, что победительницей стала не швейцарка, а гостья из-за океана. Однако «хэппи-энд» все же состоялся, когда была объявлена фамилия чемпионки.

Полиция сообщает...

Все основные версии относительно личности «живой бомбы» — убийцы Раджива Ганди оказались ложными. Как сообщают местные средства массовой информации, специальной следственной группе удалось установить, что целый ряд ланкийских тампликов, якобы опознанных на фотографии «женихи» с гирляндами, на поле у которой было заперто взрывное устройство, оказались не причастными к этому злодейскому преступлению.

ВЕДУЩИЕ индийские и ланкийские эксперты продолжают работу в направлении опознания женщины-каминкадзе, предполагаемой, что она входила в одну из групп смертников из состава тамплисткой «возмездия» группировки «Тигры освобождения» «Тамил лавам», действующей на северо-востоке Шри-Ланки и имеющей опорные базы в Индии.

Как отмечает газета «Хиндустан таймс», перед отбытием Раджива Ганди настоял на отбытии в штат Тамилнад.

Герои нашего времени

ТРОЕ ГРАБИТЕЛЕЙ, вооруженных ножами и пистолетом, ворвались ночью в квартиру махачалинца М. Угрожая расправой, бандиты стали вымогать у хозяина 50 тысяч ланкийских рупий, для убедительности продемонстрировали ему мощь. Улучив момент, М. выхватил доскладной кинжал... и отрубил одному из налетчиков руку. Преступники в ужасе бежали.

Свино- масоны

В СЕЛЕНИИ Раздолье Таруновского района Дагестана, республике, где религия запрещает есть свинину, — появилась тайное общество любителей свинины. Трое свинофилов забрались на свиномферму, побили сторожа, связали его и уезжали 27 килограммов в неизвестном направлении.

Слухи о надвигающемся голоде, пожалуй, преувеличены. Хотя, похоже, действительно придется есть меньше, чем сейчас, ибо уже довольно трудно положение складывается в сельском хозяйстве.

Сколько раз в прошлом после очередного партийного пленума нам обещали, что «социалистическое сельское хозяйство», получив миллионные инъекции, обретет «второе дыхание». Но оно так и не открылось...

Вина эта система, при которой хлебороб, отчужденный от собственности и результатов своего труда, превратился в разоруженного подданного.

В ходе проводимой в нашей стране аграрной реформы сельским труженикам, казалось бы, предоставлено право свободного выбора форм собственности и хозяйствования. Все мы прониклись надеждой — возрождение деревни пойдет быстрее. Не тут-то было. Явно буксует земельная реформа. Неужели правы те ее противники, которые предвещают, что раскрестьянивание деревни займет слишком далеко и потому очень мало найдется желающих брать землю и вести хозяйство самостоятельно. Это ли основная причина того, что так робко зарождаются на селе новые сословия — фермерские? Давайте разберемся.

1. БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ

Мы ВСТРЕТИЛИСЬ со Станиславом Барановым сразу же после вручения ему Государственного акта на право пользования землей. 34,5 гектара молодому человеку предоставлено в пожизненное наследуемое владение для организации крестьянского хозяйства. Акт этот Станислав получил первым в Витебском районе, но радости не ощутил.

— Раньше казалось, когда ствину обладателем такого документа, почувствуешь себя счастливым, — сказал он. — Но слишком затмили ожидания. Перегорел, переболел...

Что имел в виду Баранов и почему его одолевали невеселые думы — станет ясно в дальнейшем. А сейчас расскажем, как в придвинутый край переехали пять семей из районов, пострадавших от чернобыльской катастрофы. Там они работали в животноводстве. Но не устранив Станислава и его друзей статус арендаторов. Обращались в Крестьянский союз БССР, мол, так и так, хотели бы стать фермерами на земле, чистой от радиации. Выяснилось, есть на Витебщине заброшенная деревушка Храпки и вроде бы председатель колхоза «Восток» не против передать земли вокруг этой деревушки для организации крестьянских хозяйств.

На приезд знакомство с их будущими владениями произвело удручающее впечатление. Кругом следы бесхозяйственности. Но особенно поразила земля. Известно, какой ненастной была в прошлом год осень. После уборки на пашне остались глубокие шрамы от колес и гусениц. В бо-

«кальшали» от зари до зари. Но если бы успех зависел только от их старания...

Сейчас лишь можно гадать, что ждет фермеров впереди, чем кончится их борьба за выживание. По словам Станислава, спасти концы с концами будет очень трудно, и призрак банкротства уже маячит.

Впрочем, угроза разорения нависла и над многими колхозами и совхозами. Раньше отнюдь не паритетным был товарообмен между городом и деревней. А сейчас, промываясь, что называется, обирается, взвинтила цены на свою продукцию. Сельчане назвали это грабежом среди белого дня. Ведь что ни говори, база у кол-

ЗА ЗЕМЛЮ, ЗА ВОЛЮ!

или Куда фермеру податься...

хозов и совхозов прочнее, чем у фермера. Понадобилось ассоциацию купить молокопродуктов. Да когда приценились — схватились за голову. Заплатить надо вдвое больше, чем он стоил недавно. Здорово издержались техника, минеральные удобрения, услуги химической защиты растений. Буквально все.

Есть у Станислава тетрадка с подробным экономическим расчетом. Из них видно, что при своем каторжном труде фермеры закончат год с убытками. Чтобы этого не случилось, надо увеличить выход продукции, снизить ее себестоимость. Но для этого нужны капитальные вложения. Получается замкнутый круг.

Чтобы как-то обустроиться, ассоциация нужен начальный капитал как минимум в 150—200 тысяч рублей. Но откуда такие деньги у молодых людей? За новое дело взялись, рассчитывая на финансовую помощь государства. Но оно-то не спешит раскошелиться. Действует принцип: спасение фермеров — дело самих фермеров.

Меня заинтересовал опыт развития фермерства в передовых странах Запада, — говорит Станислав Баранов. — Перечитал много литературы на эту тему. Как оказалось, там разрабатывались солидные программы помощи начинающим фермерам со стороны государства. Их чередо субсидировали, и это окупилось сторицей

для общества. В Законе о крестьянском (фермерском) хозяйстве, принятом Верховным Советом БССР, тоже говорится о том, что такие работы, как прокладка дорог, линий электропередач, меллоразводных работ осуществляются за счет бюджетных ассигнований. Но на сегодняшний день это лишь декларация, потому что целые назначения на такие работы, осуществляемые в интересах фермеров, деньги не выделяются.

Новые хозяева в Храпках особенно страдают от бездорожья. Дело дошло до того, что весной по несколько дней не могли доставить на заготовочный пункт молоко с фермы. По всему выдать, не скоро мести-

лучения долгожданного Государственного акта. Проявляющееся им до этого нетерпение было вызвано не столько стремлением поскорей стать полноправным собственником земли, сколько другим, прозаическими причинами. Наступила весна. Позвала в поле. А у начинающих фермеров нет семян. Они нынче дороги. Нет прицепного инвентаря к тракторам. И многого другого. Пришлось обращаться в банк за кредитами. А здесь отказ. Вначале докажи, что ты действительно фермером, склади на, тогда получишь льготный двухпроцентный кредит.

Вот почему так нервничали Станислав и его друзья в ожидании, когда их «уаконят».

Случилось это, а поезд уже ушел. Попробуй в разгар посевной приобрести семена мелиоративных трав. Нелегко и технику в такую пору раздобыть... Голова у фермера идет кругом. Куда ни кинь — всюду клин. Мы уж не говорим о проблеме жилья. Вынуждены использовать для этой цели всякий уголок на животноводческой ферме.

Одна из пяти семей, приехавших в Храпки, не дождалась Государственного акта, поддалась в другое место. Остальные держатся стойко. Помню Станислава, это — 25-летний Игорь Радик, 30-летний Борис Пискиев. И только Виктор Катко не молодого возраста. Если они выстоят — не исчезнет с лица земли деревушка Храпки.

Робота пока только в одном. — Большую заинтересованность в их судьбе проявляет председатель колхоза «Восток» В. В. Субботин, которого Станислав Баранов называет «прогрессивно мыслящим руководителем».

И можно представить, как мытарствуют начинающие фермеры, которым пришлось столкнуться с открытым противостоянием и даже откровенным саботажем «консервативных» мыслящих руководителей. Но об этом — в следующем письме.

Леонид ВИНУКОВ, собственный корреспондент «Знамени юности».

(Продолжение следует).

ПОЧЕМУ ЖЕ ВСЕМ НАМ ТАК ПЛОХО...

— По-моему, потому, — считает известный драматург Виктор РОЗОВ, — что Советское государство с самого начала строилось по придуманным идеям.

НАШИ экспериментаторы, воплотившие в жизнь идею коммунизма, в начале века идеалистически плыли, решали, что страна должна перепрыгнуть через века спокойно, проглотить историю и экономические формации и плавно опуститься сразу в коммунизм. Была у нас в 30-е годы популярная песня: «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью...». Да не получается так никогда! Сказка — это сказка, а быль — это жизнь!

Сталин построил литую конструкцию, сломать ее очень трудно. Горбачев начал — пока не получается. Он пришел к власти в качестве Генерального секретаря ЦК КПСС. У нас это все равно, что царь. А он мог царствовать спокойно, на его век еще всего хватало бы. А он затеял такую грандиозную дело! Делать ремонт квартиры — стилинское бедствие, а ремонт огромного государства!

— Но он не может длиться бесконечно!

— Ну вот, опять торопился, снова хотим перескочить через целую эпоху, на сей раз через просветленный абсолютизм. Считаю, что именно этот строй готовит к демократии. По моей теории, при Сталине был револуционный строй, при Брежнев — феодализм. И вдруг сразу — парламентаризм! Но народ-то наш не готов ни к нему, ни к демократии. Его так долго держали в неосведомленности, что он убежден: демократия есть вседозволенность, хаулиганство, словоблудие. Поэтому и не выходит ничего: культуры, знаний недостаток, зато растут преступности, анархия, пренебрежение к законам...

— А вы сами-то за что?

— За порядок. Но без насилия. За сохранение Союза. Но без диктатуры. Мы не выиграли бы вторую мировую войну, если бы республика воевала каждая за себя. Мы победили, потому что были вместе. Сейчас об отделении говорят Прибалтика, Грузия. Не от Союза они бегут — от советской власти, той, которую мы в извращенном виде имели много лет. Но подумайте: кто знает, что будет через год-два?

— Вы говорите, что понятия «революция», «кураторство» — по мне, признаю только эволюцию, притом бескровную. Кроме того, я — центрист, мне не нравится ни левые, ни правые. И там, и там не имеют интеллектуально отстаивать свою точку зрения, не оскорбляя оппонента, и там, и там ставят на главу угла не интересы дела, а собственные амбиции. Я все-таки надеюсь на действенные результаты перестройки. Сначала будет протестовать то, что я называю «ранней стадией хищнической капитализма», — преступность, бандитизм, разлет. Это неизбежно. А потом непременно появятся люди, похожие на знаменитых русских купцов-миллионеров, таких как Морозов, Мамонтов, Третьяков. А пока нужно навести порядок. Я против диктатуры, но за соблюдение законов.

— Их первой нарушают от отчаяния и бессилия.

— Вы имеете в виду национальные конфликты? С моей точки зрения, они инспирированы теми, кто имел власть при Брежнев, а теперь теряет ее. Эти люди много улыбаются, голосуют за перестройку, а в самом деле не приемлют перемен. Они — злая сила.

— А как сделать, чтобы стало хорошо?

— Не знаю. Я не экономист, не политик. Я писатель. Литература не может изменить политическую ситуацию, но может влиять на нее. И я никогда не уеду из страны. Потому что хочу, чтобы моим согражданам жилось нормально, и буду делать для этого все от меня зависящее. Видите ли, у меня на все есть собственная точка зрения, и в этом смысле — человек неуправляемый. Даже если тысяча людей меня убеждает, в я думаю иначе, все равно останусь при своем мнении. Не из упрямства, нет, просто я ТАК ДУМАЮ.

Считаю меня ретроградом, но не хочу капитализма, потому что знаю его сущность. Конечно, там процветание материальных благ — феноменальное, но все направлено на долларовой стержени. Боюсь, что стремление к высокому уровню жизни может превратиться у нас в смысл существования, и в меркантильных проблемах, в желании наживаться и наживать утонет все человеческое.

— Вы как-то сказали, что минувшая война разделила двадцатое столетие на две эпохи: «до войны» и «после». Мы прожили «после» почти пятьдесят лет. И успокоение все нет. Что будет дальше?

— Поверьте, все будет хорошо. Но не скоро. Был период пятидесятых. Не бойтесь, «едой» и бытом наладится быстро. А хорошо будет не раньше, чем через столетие. Должно уйти из жизни поколение, натерпевшееся столько бед. Подрастает новое — я очень надеюсь на тех, кому сегодня 12-15 лет. Позитивные когорты молодых людей, светлых умов, которые действительно будут думать о благе государства и делать все для этого.

И написал много пьес для юношеского аудиторией, и мне всегда было интересно с молодыми. Недавно меня пригласили на встречу со студентами. Они тоже хорошие. Когда-то был хорошо. Остатки, как и вы: через пятьдесят лет. Они дружные, самодельные. Пусть смеются. Лишь бы не распустились. Очень легко распустились, когда так, особенно сейчас, когда столько вокруг безобразия.

Но люди мучают главным образом в трудные моменты. И многое зависит от того, какой способ существования выберет человек. Вот не так давно я осознал, что всегда чувствовал удивление перед жизнью. И хотел бы это удивление передать другим. Не пропуская неповторимое, единственное! Живите деятельно!

Беседа велла Елена ЗОНИНА. (ИАН)

Закавказье: из первых уст

Вспомним, незадолго до смерти академик А. Д. Сахаров предупреждал — если мы вовремя не разгляди сущи происходящего в Закавказье, то гром грянет и над нашими головами. И грянул — черным январем в соседней Прибалтике. Только тогда мы «перекрестились» — поняли, что насилие придет и в наш дом, если не замечать его у рядом живущих.

Слова покойного академика вспоминались нам еще раз, когда в редакции появился высокий седоватый майор милиции: — Саркисан Тигран Владимирович, начальник Ноемберского отдела милиции МВД Армении. Хочу, чтобы и в Белоруссии знали правду. Хочу рассказать...

ВСЕ НАЧАЛОСЬ 29 апреля. Около 19 часов на участке села Хермлы Казахского района Азербайджана неизвестными лицами из азербайджанского села были обстреляны три автомашины — грузовая, две легковые — с армянскими пассажирами. К счастью, никто не пострадал, машины на скорости вышли из-под огня.

Второй инцидент произошел в этот же вечер на перехрестии у села Воскепар Ноемберского района, где расположен пост нашего райотдела. Прямо напротив него — у деревни Нижняя Аскипара — развернуты штаб азербайджанского ОМОНа и подразделения Советской Армии (в дальнейшей СА — Р. Р.). Когда к Воскепарскому посту подъехали сотрудники моего райотдела и военнослужащие внутренних войск (ВВ), по ним с позиций омонцев был открыт огонь. Ночью я вынужден был с десятком сотрудниками милиции перебраться, точнее, перейти (так как все дороги были перекрыты) в Воскепар.

Всю ночь и утро деревню обстреливали. Началась стрельба в нашу сторону и с позиций Советской Армии. 1 мая через военнослужащих внутренних войск нам удалось организовать встречу с командиром полка подполковником С. Г. Резниковым. Военным было объяснено, что в деревне, кроме вооруженных сотрудников милиции и мирного населения, посторонних нет, мы просили не стрелять.

Вернувшись в село, я узнал, что командование ВВ хочет снять роту, дислоцированную в деревне. На мои уговоры оставить солдат полковник В. В. Махарикин, начальник войсковой оперативной группы МВД СССР, не обращал внимания. 2-го утром он снял эту роту и ушел. Деревня фактически осталась без защиты. Я вынужден был просить помощи — у меня было лишь 17 сотрудников, измотанных за четверо суток. 3 мая пришла смена. Сменные выехали на двух «уазиках» по горной дороге. Через несколько километров по машин начал бить армейские гаубицы. Разбили один «уаз», семь человек были ранены, трое из них тяжело. Один скончался на месте.

К семи часам в деревню приблизилась две бронемашин, и по громкоговорящей связи было передано: дом, мол, 15 минут, и чтобы все боевики сделали оружие. Я выехал на встречу с капитаном милиции Хачатуряном. Нас принял генерал Андреев. Он сразу поставил мне усло-

Своим — 28 сотрудников и я. Нас по одному принимали, разоружали, ложили на асфальт лицом вниз, руки на затылок. Не подниматься я не смог потому, что... ну, в общем, стоит 19-летний солдат с заряженным автоматом, дуло которого направлено на тебя, и говоришь: «Сядь в свою машину и веди нас в деревню, заявляй, что бронетехнику ведишь ты».

строили в колонну по одному и под улюлюканья азербайджанского ОМОНа повели в гарнизон. Меня с машиной оставили. Вскоре подъехал армейский «уазик». Из него вышел капитан, приставил дуло автомата к моему виску и сказал: «Сядь в свою машину и веди нас в деревню, заявляй, что бронетехнику ведишь ты».

вие: если в течение двух часов не сдвинулся, деревню уничтожат. В подтверждение своих слов он дал команду, и по селу ударили гаубицы. Видя, что положение безвыходное, я согласился с его предложением, и меня отпустили. Хачатуряна оставили в заложниках. Когда я добрался до Воскепара, у меня оставался еще час времени. Связался с руководством, сообщив, что в деревне нет никого, кроме мирных жителей. Мне ответили: что ж, сдвигайтесь, покажите ваш участок. Будем надеяться, что Советская Армия не разоружит советскую милицию... Тут время истекло, и по деревне был открыт огонь из танковых орудий. Мы пошли навстречу.

Потом всех сотрудников по-

Я ему объяснил, что с целью спасения деревни, чтобы танки не шли, я уже сдал свой

нашего района обстреливали из пушек, ракетных и артиллерийских орудий. Делегатская группа выехала в Ноемберский район. В Воскепаре остался лишь Анатолий Ефимович Шабед. 7 мая танки опять окружили деревню, потребовали сдаться — а кому там сдаваться! Шабед вышел к ним на переговоры. Ему сказали, что будет убит вместе со всеми, если не покинет деревню. Шабед отказался. Спасибо ему — он фактически спас Воскепар.

9 мая мы получили еще три трупа — двоих сотрудников нашего РОВД и шофера. Их нам передали честные люди Азербайджана. Так вот, всем известно, что стрелять — плохо, убивать — еще хуже, но чтобы не оказывать помощи раненым — такого нигде не было. Ребята умерли от ран, их трое суток держали на азербайджанской стороне без медицинской помощи.

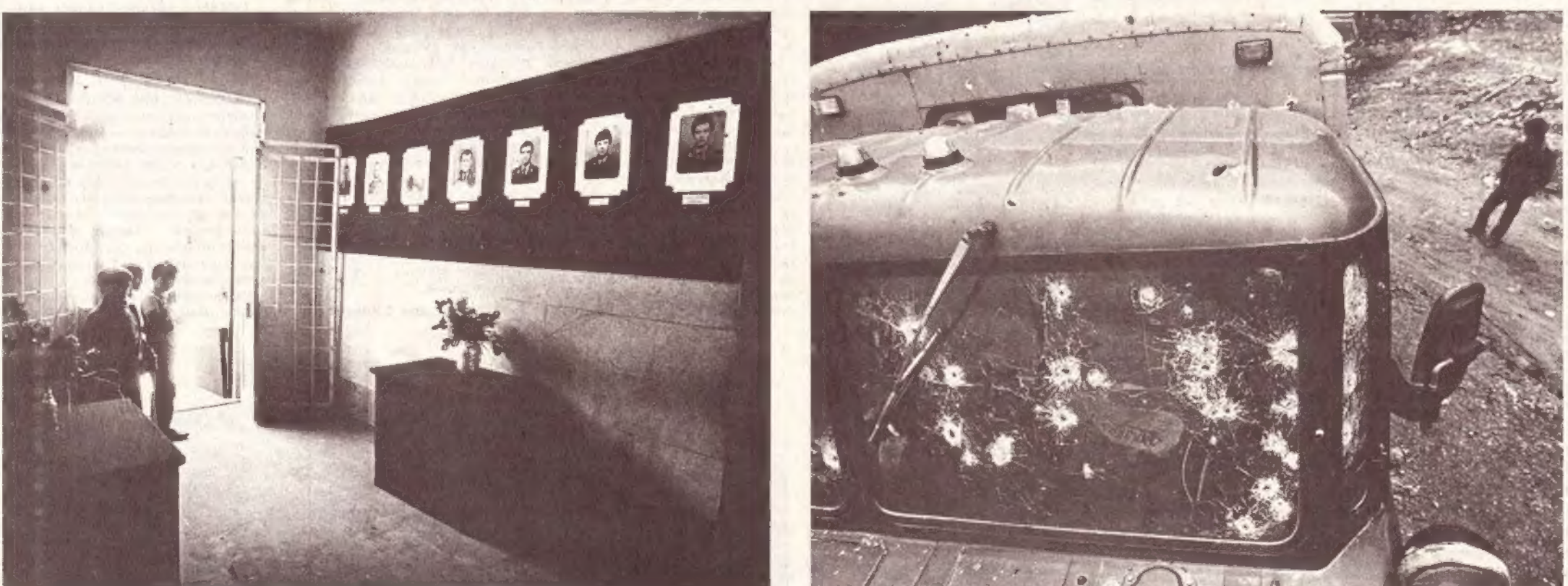
Со всеми документами, вещественными доказательствами, фотокопиями личных дел, подтверждающих, что убийство — никакие не боевики (люди проработали в милиции от года до 18 лет), я обратился в комиссию по законности и правам человека Верховного Совета России. Всем пора понять, что в Армении происходит что-то страшное.

ТАКОЙ вот рассказ. Этот публикация мы не собираемся безоговорочно принимать позицию какой-либо одной стороны. И тому же национальности людей в милицииской форме не играет роли, когда они охраняют жизнь, честь и достоинство своего народа. Охранят — и гибнут. В Вильнюсе. В Риге. Теперь в Армении. И в «антарных», и в горных республиках милиционеры убиты из штатного вооружения воинских частей и ОМОНа. Это одна параллель. Есть и другая: замечаете, со странным постоянством «зоны независимости» превращаются в «котлы напряженности». Поэтому редакция рассудила, что «лучше один раз увидеть», пока такая же беда не пришла к нам, и командировала в район армянско-азербайджанского пограничья своих спецкорреспондентов. Их репортаж — в следующем номере.

Подготовил Роман РУДЬ.

НА СНИМКАХ: стена памяти в аэриальном Ноемберском РОВД; лобовое стекло автобуса, в котором были расстреляны милиционеры; части ракет, выпущенных с вертолетов по территории Армении.

Фото Сергея ГРИЦА и МВД Армении.





Талант художника дается не каждому, кто взял в руки кисть. Талант же пейзажиста — вообще редкость. Хотя это может показаться парадоксальным: кто из художников не пробовал писать пейзажи? Однако глубокое стремление постигнуть волшебный и загадочный облик окружающей нас природы в сочетании с необычайностью, неповторимостью, изобразительного приема могут быть присущи только настоящему мастеру.

ПЫЛАЮЩИЕ ОБЛАКА

БЕЛОРУССКИЙ пейзаж — предмет творческого исследования живописца Владимира Линника. Чтобы проникнуть в сущность творчества художника, важно знать и откуда он родом, где учился, кого считал своим первым учителем. А иначе как понять,

что стремится донести до нас автор переполненных светом пейзажей? Родился В. Линник в деревне Конюхи Копельского района в семье учителя рисования и черчения Грозинской школы-интерната. Отец его в свое время, еще до войны, окончил три курса художественного училища им. Сурикова. Он и стал первым учителем будущего художника. Отцовские уроки по рисунку, композиции, перспективе и живописи навсегда остались в памяти.

которые есть на каждой картине молодого живописца. Полотно Линника, обращенное к человеку, заставляло зрителя остановиться и внимательно посмотреть на окружающий нас мир, ощутить его величие и хрупкость.

О живописных качествах картин В. Линника — разговор особый. Удачным становится передатчик естественного состояния природы в основном чисто колористическими средствами. Живописный прием, который он при этом применяет, напоминает пуантизм, —

Дороги, леса, луга, небо — все написано разнообразными потоками красок, состоящими из капелек, нанесенных кистью. Упрощенные рисунки и условность цветового решения придает произведениям Владимира Линника черты романтической стилизации. Именно через декоративные особенности художник достигает желанной выразительности.

Первая выставка — пейзажи. Позади восторг почитателей, выгодные предложения о продаже картин, поступившие не только от соотечественников, Владимир Линник и его друзья удивляются: кто это говорил о бездуховности наших современников, потерявших якобы интерес к искусству? Может быть, дело не в публике, а в душе творца?

Что осталось после той выставки? Благодарные слова посетителей, написанные в книгу отзывов. Удастся ли отделить от сделанного и надежда еще раз превзойти себя в соперничестве с природой. И, конечно, остались кисти, краски и холст.

Евгений МАСИНОВИЧ.

В выпуске используются материалы ИМА-пресс, ИАН, ТАСС.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

Незамысловатость и неуважение к людям, в том числе и к подчиненным, как оказалось, присущи не только советским бюрократам. Есть таковые и среди их американских «коллег». Подтверждением тому стал проведенный в США конкурс на звание «Самый плохой и самый хороший начальники». Претендентов на сомнительное звание «наиболее отвратительного босса» выдвигали анонимно из собственных служащих.

Похвала самодурству

Чей шеф хуже!

МНОГО чего пришлось пережить авторитетной комиссии. По словам исполнительного директора ассоциации Керен Нусбаум, было представлено немало свидетельств сексуальных приставаний начальников к женатым подчиненным, а так-

же случаи дискриминации работников. И все же единоличное лидерство среди самых плохих сразу же захватил один из руководителей университета в городе Чикаго.

Он распорядился устроить кабинет для одной из своих сотрудниц

в помещении бывшего туалета, расположенного прямо за стеной действующего. Более того, ради экономии канцелярских материалов по его распоряжению эта служащая семь месяцев печатала деловые бумаги и вы-

несла все прочие обязанности, сидя на прикроватной койке унитазе.

На втором месте оказался биржевой маклер из Чикаго, «завывавший» собственное обещание предоставить отпуск сек-

ретарше — и это на девятом

Алексей АГУРЕВ.

Нобуки Накамото — профессор университета Канагава в Токио. Это человек высочайшей культуры, энциклопедических знаний, разносторонних интересов. В круг его занятий входят история русской культуры, русская литература, театр, искусствоведение, художественный перевод. В его переводе в Японии вышли в свет пьесы Чехова, труды Энгельса, а в прошлом году Н. Накамото поставил «Вишневый сад» в одном из токийских театров.

В 1978 году в Токио была издана его книга «Повествование о Екатерине II».

Желтый билет от Екатерины

Японцы должны быть благодарны русской императрице...

— ЭТА книга вышла большим тиражом и была почти сразу раскуплена, — рассказывает автор. — Я работал над ней более 6 лет. Это своего рода художественно-историческое эссе.

Накамото-сансэй, какими источниками при работе над книгой вы пользовались?

— Прежде всего «Дневники» самой Екатерины. Они давно переведены в Японии. Потом — воспоминаниями итальянского Дони Жуана — всем известное Казаново. Он ведь был необычайно образованным человеком, много путешествовал и много знал. Он лично встречался с Екатериной и написал об этом в своих мемуарах. Разумеется, я также использовал записки японского моряка Дайко, хуя Кодаю, который был удостоен аудиенции русской императрицы.

Однажды судно Дайкоу Кодаю потерпело крушение у берегов России. Пострадавшие моряки оказались в Иркутске, и Кодаю обратился к графу Воронцову с просьбой послать в Россию в сопровождении Екатерины II. Он хотел лично просить ее о возвращении на родину, и русская императрица приняла японского рыбака в царском дворце. После аудиенции Кодаю получил разрешение отправиться домой, а Екатерина II подписала указ об установлении торговых сношений с Японией. Кстати, это был первый японец, общавшийся с русскими царями. До него моряк Демидов, потерпевший кораблекрушение у берегов России, был принят Петром I. Потом японцев принимали также императрица Анна Иоанновна и Александр I.

Екатерина подарила Кодаю свой портрет и бриллиантовую табакерку, которые до сих пор хранятся в Японии.

Япония тогда была закрытой страной, и Кодаю по возвращении на родину бросили в тюрьму. Сидя в застенках, он написал мемуары о встрече с Екатериной II и о своей жизни в России.

Надо признаться: японцы в какой-то степени благодарны Екатерине II. Дело вот в чем. Поскольку императрица была много любовных увлечений, она очень опасалась заразиться и заболеть, а потому создала специальную службу врачей.

Ошибочка вышла!



«Не похабничал я, не скандалил...»

ИЗВЕСТНЫЙ французский киноактер Жерар Депардье говорит и серию процессов против тех журналов и газет США, которые оскорбили его честь и достоинство.

Суть дела состоит в том, что несколько месяцев назад американский журнал «Тайм» опубликовал интервью с Ж. Депардье, в котором были поданы и искажены факты биографии актера. В частности, ему приписывались склонности к насильственным сценам насилия, которыми Депардье не успел якобы возможности похвастаться не только в кино, но и в личной жизни.

Жерар Депардье не сомневается в благоприобретении для себя исхода дела. Во-первых, французские адвокаты в Нью-Йорке прослушали запись беседы актера с журналисткой и считают, что там не содержится ничего такого, что ему приписали. Во-вторых, общественное мнение Франции полностью на стороне своего любимца и отвергает любые инсинуации в его адрес.

НА СНИМКЕ: Жерар ДЕПАРДЬЕ во время одной из недавних пресс-конференций для журналистов, интересующихся развитием событий в связи с оскорблением его достоинства американской прессой.

Феномену несладко

Факт установлен, но феномен не разгадан. 22-летняя Батумийка Унурия — «огненная женщина». До сих пор заведующий политическим кабинетом на автобазе в монгольской столице обладает уникальной способностью воспламенять окружающие предметы. Что, надо заметить, приносит ей один неприятности.

НАЧАЛОСЬ с того, что однажды преподаватель медицинского техникума, где училась девушка, в сердцах швырнул в нее тетрадь. После этого самопроизвольные возгорания различных вещей, находящихся поблизости от Батумийки, случались не раз.

Опасаясь серьезного пожара, ее семья из юрты, где она проживала, переселилась к

Улан-Батор.

Преграда наркобизнесу?

Репутация Уругвая — «банковской столицы Южной Америки» — пошатнулась...

ИЗДАНИЕ таких рекомендаций вызвано участием в последние время, обвиняемыми в адрес Уругвая в том, что он, будучи своего рода «банковской столицей Южной Америки», стал центром финансовых махинаций международных наркокартелей. Строгое наблюдение тайны вкладов и относительная неприкосновенность банков к их источникам и в самом деле позволила наркобаронам весьма безопасно и эффективно обращаться здесь свои наживу в недвижимость, скупать акции, создавать фиктивные фирмы, общества и ассоциации. Размек подобный операций став достоянием общественности после недавней поминки в Аргентине и на уругвайском курорте Пуэнте-дель-Эсте двух финансовых воротил.

Теперь наркобаронам в Уругвае, похоже, придется туго. Происхождение любого крупного вклада должно быть самым тщательным образом установлено и документально подтверждено. То же касается всех солидных переводов, идущих в Уругвай из-за границы, и операций по капиталовложениям, приобретению собственности и т. д. Любая финансовая сделка должна соответствовать легальным доходам ее участников. Согласно рекомендациям в стране будут созданы банк данных, позволяющий быстро получать информацию о любом человеке, организации или компании, пожелавших совершить финансовую операцию с наличными, сумма которой превышает 10 тысяч долларов.

Пратерование в жизни этих мер, безусловно, поможет укрепить репутацию Уругвая как крупного международного банковского центра. Но лишь в том случае, если они будут приняты и исполнены всеми без исключения банками, действующими в стране. Пока же они носят лишь характер рекомендаций.

Александр КАРМЕН.

Монтевидео.

Между нами говоря

«Я красива, стройна, модно и со вкусом одета, есть отличные друзья, есть человек, который любит. Я жила беззаботной и интересной жизнью, ни о чем не задумываясь. Все было, как в розовом сне. И вот появился он...» В общем-то, обычное начало обычного письма, каких множество приходит в адрес рубрики «Между нами говоря». Но 23-летняя Людмила из Бобруйска, автор письма «Отпуск в деревне или в Со-чии...», не смогла разорваться в своих чувствах и «простому деревенскому парню» и спрашивала совета ровесниц. Конечно, непросто решить, что лучше и важнее: родители или он, общающийся или собственная машина, выгодные знакомства или... Хотя многие читатели, откликнувшись на это письмо, дали дельные и рассуждающие советы.

Писем-откликов пришло много. Почти все они — с собственными историями, с выводами, сделанными из собственного опыта, с конкретными советами. По вполне понятным причинам Людмила не написала свой адрес, но мне бы очень хотелось, чтобы она все-таки прочла эти неравнодушные письма — кто знает, может, и помогли бы они разобраться в собственных мыслях... К слову, в конце многих писем я читала просьбу: расскажите, пожалуйста, какой выбор сделала Людмила! Что ж, будем надеяться, она напишет нам, и мы сможем это сделать.

А пока перед вами письма-истории, письма-советы многих ровесниц Людмилы. На мой взгляд, самые типичные, самые интересные.

Ведущая рубрики Екатерина ДУБИНСКАЯ.



А сейчас — строго три цветочка

В 20 ЛЕТ я тоже влюбилась, и, казалось, любви нет предела. Сейчас мне 24. У нас дочка — мы оба ее любим, она не может без нас. Мой же любовник к мужу хватил только на два года...

Он — простой деревенский парень, как никогда называет себя, трудолюбивый, физически крепкий. Я, хотя и выросла в деревне, не училась и общалась с интеллигентными, культурными людьми. Такого общения мне сейчас не хватает. Была влюблена, никого вокруг не замечала — все было прекрасно. Сейчас не работаю, много времени провожу одна и с дочкой дома. Муж приходит с работы грязный и усталый. Ему не много надо: порядок в комнате, ужин и кинофильм (по телевизору, пусть даже десятилетний и более давности, пусть и смотрел не раз).

Хочу посмотреть вечером новые документальные фильмы, информационные, литературные передачи. Мужу нужно кино. Мне так хочется сидеть в библиотеке, почитать одной (а не с дочкой) в читальном зале, но если я ему об этом скажу, ответ будет таков: «У тебя что, работы другой нет?» Когда я сказала салфетку, он посмотрел и сказал: «Красиво, но лучше бы ты мне свитер связала».

«Ему никак не понять, что я хочу купить хорошие кисти, краски, чтобы порисовать для себя, для души. Наверное, не против был бы, если бы знал, что мои картины можно продать».

«Такая скупка. А ведь когда-то был самый милый и заботливый, самый добрый. Цветы дарил. Сейчас только на 8 Марта — строго три цветочка».

Подумай, Людмила, с чем останешься, когда твои или его любовь уйдет? Большая, прекрасная, всепоглощающая любовь бывает очень редко. Поступай своим родителям, ведь в них пойдешь, когда тяжело, они всегда поймут.

Скажет могу больше, хочешь — пиши.

Алла.

Гомельская область.

Со смехом вспоминать «роман», или...

МЫ ПОЗНАКОМИЛИСЬ на море. Он приехал туда из армии, а я — с подружкой после первого курса института. Знали друг друга четыре дня, и так получилось, что я оставила свой адрес. А он через три месяца приехал.

Что было дальше, рассказывать долго, но мама мне поставила условие: или она, или он. Аргументы ее были понятны: на юг ехать «за одним», в своем городе ему «все надоекло», решил «сменить обстановку» и т. д. и т. п. Доходило до того, что хоть из дома бегать. Уехал. Через год приехал опять. И письма были. Каждый день и даже чаще. Подождав от мамы подала заявление здесь, в Минск, ведь узнала он далеко и жил в общаге. До самой свадьбы мама не могла смириться, жизнь моя была адом, но потерпеть Бог я не могла.

Прошло уже три года. У нас сын. А маму свою я не могу узнать. В моем муже она души не чает, со мной всегда ласкова и поговорить можно (о чем раньше я и мечтала, не смея), конечно, это во многом оттого, что живем отдельно, но все же... Я счастлива. Единственное различие у нас с тобой в том, что я принадлежу к «высшему свету», но и в средствах не стеснена: родительская сбербанка помогает. Но если бы мне предложили «шикарную квартиру», «отпуск в Сочи» и «престижную работу» — я ни за что не променяла бы своего любимого и нашего сына на все мыслимые и немыслимые блага.

Если ты останешься с любимым человеком, может случиться, что родители поймут и простят, и будет у тебя «престижная» жизнь. А если нет — любовь ее заменит с лихвой!

Н. 23 года.

Минск.

Пожалей — и оставь

ДА, ЛЮБОВЬ, как омут. Ни о чем не думаешь, все кажется прекрасным. Но ведь ты своей любовью ставишь в противостояние друг другу: широкую квартиру, беззаботная жизнь, Сочи, личный транспорт. И, если ты хоть на минуту задумалась, что выбрать — любовь или положение — это не любовь. Тебе просто захотелось поиграть в нее. Тогда подумай о своем избраннике. Выйдешь ты замуж, будешь жить в общении на 300 рз.

Появится плод вашей любви. А с появлением ребенка — появятся и новые трудности. А к тяжестям жизни ты не привыкла. Пойдут упреки, Упреки в его адрес. Ведь такой комфортабельной жизни, как у тебя сейчас, ему не создать. Ты его возненавидишь. Так зачем ломать жизнь вам двоим! Тебе нужно высшее общество, он же простой парень из деревни. Пожалей его — оставь. Мне кажется, это у тебя не любовь, а лишь видимость любви.

Галля.

Калужская область.

А о Сочи только мечтать

ПИШЕТ тебе, Люда, ровесница, но если бы ты меня увидела, то решила бы, что я на 10 лет старше. Хотя три года назад была стройной, красивой девушкой. У меня не было мехов, импортных шмоток, машины, но бедной я себя не считала. Другой хватало. От парней отбоя, что называется, не было. Но я все ухаживания отвергала.

И, наконец, встретила его. Он был из деревни, простой парень, тихий, скромный. Я была от него без ума. Короче, все, как у тебя. Родители мои, люди интеллигентные, были против брака. Но я собралась вещи и хлопнула дверью, ушла к нему. А ведь могла бы пожить и в Сочи, и в других отличных местах! Но теперь об этом остается лишь мечтать. Теперь я, кроме скучного города и глухой деревни, ничего не вижу.

Деревня — это свежий воздух, тишина, много солнца и зелени, но деревня — еще и коровы, свиньи, куры, ужасная скупка.

А приедешь домой, и начинается: стирка, уборка, мысли, чем накормить детей, мужа, очереди, нервотрепка. Телевизора нет, видеомагнитофон только снится. Так зачем же тебе отказываться от всех благ жизни? Теперь я считаю, что, кроме родительской любви, никакой любви нет (я имею в виду долговечность ее). Тебе еще не поздно одуматься. Для меня же все хорошее осталось в прошлом.

Ольга.

Гродненская область.

Улыбнуться, когда «кошки скребут...»

НАША семья родилась, когда мне было 18, а мужу — 22. Он так же, как и я, деревенский. Не то главное. Как у многих молодых семей, сразу возникли проблемы: частная квартира, бюджет семьи — 200 рублей, плюс мои 30, после рождения сына некоторые трудности с воспитанием малыша.

Некоторые подруги говорят: «Как ты все выдержала, а бы не смогла». А секрет прост — мы любим друг друга. Все трудности одолевает вместе, потому что каждый из нас старался подбодрить другого, улыбаться, пошутить, когда на душе кошки скребут.

Теперь мы живем в общагине. Все необходимое есть (правда, родители намного помогают материально). Мы счастливы! С материнским ждем с работы нашего папулю, он спит к нам. А когда любящие люди вместе, все проблемы отходят на второй план. Хочу, чтобы ты, Людмила, поняла: не стоит заковывать себя в марморовые стены, в деньги, богатые застолья, что потом в этом окружении думать о том деревенском парне, о теплых вострахах и реветь в подушку.

Ирина.

Гродненская область.

Все решил за меня

Я ПОЛЮБИЛА парня из деревни, из бедной семьи. Сначала родители смотрели на мое увлечение «сквозь пальцы», но когда дело дошло до свадьбы, схватились за голову. Каждый день в доме были скандалы, меня перестали звать к телефону, объявляли его, в конце концов поставили такой же вопрос: или мы, или он.

Не знала, что мне делать. Я могла бы бороться за свою судьбу, но он решил ее. Он видел, что я не могу расстаться с родителями, и поэтому сам решил отказаться от меня, отказать без борьбы, хотя в загсе уже лежало заявление. Он не подумал, что последнее слово было за мной, он все решил за меня.

Я задумываю тебе, что у тебя оказался сильный парень. Если ты его любишь, любишь настоящего, оставь все вместе. Своим трудом ты добьешься, чтобы все у тебя было в жизни. Ведь деньги, выгодное положение в обществе — ничто, если нет рядом человека, который понимает тебя и любит. Ты не представляешь себе, как плохо быть одной, когда некому высказать свои обиды.

Ирина.

18 лет.

